

Назва дисципліни	Історія дизайну
Назва дисципліни (англ.)	The History of Design
Кафедра	Кафедра архітектури, планування території та будівництва
Рівень освіти, семестр	Бакалавр, весняний
Анотація дисципліни (до 200 слів)	Метою вивчення навчальної дисципліни є вивчення основних історичних етапів появи та розвитку дизайну, соціально-економічних, культурних передумов виникнення дизайну як діяльності та предмету творчого дослідження - у певні історичні відрізки часу. Завдання вивчення даного курсу є формування у студентів умінь предметного формування просторового середовища, аналізу архітектурних об'єктів та архітектурного довкілля як похідних історичних складових дизайну; чіткої уяви про місце та значення вивчення історії дизайну у творчому змісті професії архітектора.
Особливості курсу (унікальність курсу)	Формується розуміння історії дизайну як поступально-последовного процесу розвитку історичного предметно-просторового довкілля і здатність застосовувати знання із історії дизайну в навчальному архітектурному проектуванні.
Теми занять	Тема 1. Аналіз об'єктів зародження дизайну (раннє Відродження. 15 ст.) Тема 2. Аналіз об'єктів високого Відродження як предметно-просторового середовища Тема 3. Порівняльний аналіз дизайну ар-нуво (1880 роки) і Відродження Тема 4. Порівняльний аналіз Європейського авангардного дизайну (1910—1920 роки) та ар-нуво Тема 5. Радянський авангардний дизайн (1920 роки) Тема 6. Школа Баухауз і модерністський дизайн в Європі кінці 1920 років Порівняльний аналіз стилю зі стилем класицизм (серед.18-поч. 19 століття) Тема 7. Модерністський помірний дизайн постмодернізму 1970 – 1980 та с тилу Хай-тек кінець (1970-х
Передумови для вивчення дисципліни	Повна загальна середня освіта
Кількість здобувачів мінімальна	5
Кількість здобувачів максимальна	50
Кредити ЕКТС	3
Форма контролю	залік
Лекційних годин (Денна)	14/4
Практичних годин (Денна)	16/4
Інформація про викладача	Соловйова Ольга Семенівна Науковий ступінь – кандидат мистецтвознавства. Вчене звання – доцент. Гарант проектної групи за освітньою програмою 191 Архітектура та містобудування СО «бакалавр» Публікаційна активність 118 наукових праць, у тому числі 6 монографій із спеціальності 191- Архітектура та містобудування.