

Назва дисципліни	Малі архітектурні форми в ландшафтній архітектурі
Назва дисципліни (англ.)	Small architectural forms in landscape architecture
Кафедра	Кафедра садово-паркового господарства
Рівень освіти, семестр	Бакалавр, осінній
Анотація дисципліни (до 200 слів)	Метою даного курсу є здобуття студентами знань про закономірності гармонізації в єдиному архітектурно-середовищному ансамблі малих архітектурних форм, функціонально-суперечливих і візуально неузгоджених компонентів, як наочних, просторових і декоративних складових сучасної ландшафтної архітектури. Завдання: знати цілі, завдання, методи проектування малих архітектурних форм етапи і психологія проектної роботи, структуру передпроектного аналізу, методи пошуку проектної концепції, проектну графіку і моделювання, використання світла і кольору в навчальному і реальному проектуванні; знати дизайн архітектурних форм, техногенне походження найбільш виразних деталей і зовнішності середовища, концептуальну межу сучасного архітектурного формоутворення; знати дизайн архітектурних просторів і їх композицій, тобто художнє формування просторових параметрів середовищних ситуацій з урахуванням можливостей їх устаткування і технологічного оснащення; виявлення в загальному масиві професійних технологій проектування взаємозв'язаних груп проектних завдань щодо малих архітектурних форм
Особливості курсу (унікальність курсу)	Приділяється увага вивченню закономірностей гармонізації в єдиному архітектурно-середовищному ансамблі малих архітектурних форм, функціонально-суперечливих і візуально неузгоджених компонентів, як наочних, просторових і декоративних складових сучасної ландшафтної архітектури.
Теми занять	Тема 1. Типологія, принципи та прийоми сучасної ландшафтної архітектури та її предметного наповнення Тема 2. Функціонально-просторові основи організації ландшафтної архітектури Тема 3. Принципи формотворення і стильові особливості малих архітектурних форм Тема 4. Засади об'ємно-просторового вирішення планувально-конструктивної системи Тема 5. Організація просторів архітектурного середовища та їхні взаємозв'язки Тема 6. Методика проектування малих архітектурних форм
Передумови для вивчення дисципліни	Повна загальна середня освіта
Кількість здобувачів мінімальна	5
Кількість здобувачів максимальна	50
Кредити ЄКТС	3
Форма контролю	залік
Лекційних годин (Денна/Заочна)	14 / 4
Практичних годин (Денна/Заочна)	16 / 4
Інформація про викладача	Черкіс Тетяна Миколаївна. Автор та співавтор понад 20 наукових публікацій та методичних рекомендацій.